ملاحظات عام كتب في فطو طات السيرة النبوية

مسعد سويلم الشامان

معيد بقسم اللغة العزينة بكلية الآداب جامعة الرياض. يحضر للدكتوراه في الأدب التركى بجامعة أنقره ـ تركيا .

في اثناء إعداد بحثي للدكتوراه عن موضوع السيرة النبوية في أدب الأتراك كان من الواجب علي أن أتناول باختصار هذا الموضوع في الأدب العربي. ولقد وجدت بعض الأخطاء وردت في المراجع عن كتب السيرة النبوية فأردت أن أنبه إليها وكما عثرت على مخطوطات جديدة لم تسجل في المصادر الأولية من قبل أو لم تذكر على الإطلاق فأردت للفائدة أن أذكرها هنا.

ال مكتاب المغازى: للواقدى/ت ٢٠٧هـ أو ٢٠٩هـ: ذكر الأستاذ فؤاد سركين ان لهذا الكتاب ترجمة فارسية غير معروفة المترجم في حاجي محمود (بالسليمانية) برقم ٤٧٦٤ وله ترجمة تركية طبعت في اسطنبول ٢٦١هـ(١).

وهذا خطأ وقع من تزاحم المعلومات في ذهن أستاذنا الجليل: فنريد أن نقول أن مغازى الواقدى لم تترجم إلى التركية أبداً والكتاب المذكور أعلاه هو باللغة التركية وليس بالفارسية ثم إنه ترجمه لكتاب «فتوح الشام» المنسوب للواقدى والتي قام بها محمد بن يوسف ابن مصطفى چركس زاده المتوفى ١٦٦٠هـ(٢).

أما قوله: أن الترجمة التركية طبعت في اسطانبول ١٣٦١هـ. فهذا هو تاريخ إستنساخ الكتاب المذكور: (وقع الفراغ من تحرير كتاب الواقدى في وقت الضحى في يوم الأربعاء من شهر ربيع الأول في سنة إحدى وستين بعد المائتين والألف من [«ال»] هجرة النبوية...) وأما الترجمة الفارسية لمغازى الواقدى فقد ذكرها استورى في كتابه «الأدب الفارسي»("). وعندما تناول الأستاذ سنزكين كتاب «فتوح الشام» للواقدى لم يسجل ترجماته التركمة وهن.

(أ) الترجمة السابقة الذكر والتي أتمها المترجم في عام ١٠٧٧هـ. أو ١٠٩٨هـ. ولها مخطوطات عدة في بايز يد العامة رقم ٣٣٦، على اميرى رقم ٤٣٥ وحاجي محمود رقم ١/٤٧٦٤ وفي روان بالطو بقبوسراى رقم ١٣٧٢ وقوغشار رقم ١٨٩١... وغير ذلك.

(ب) الترجمة الثانية لفتوح الشام قام بها: مصطفي بن يوسف ابن عمر الارضرومي المعروف بالضرير (توفي بعد ٧٩٦هـ) وقد قدمها إلى أمير حلب في ذلك الوقت جلبان Culpan وهذه الترجمة ذات قيمة كبيرة بالنسبة لتاريخ اللغة التركية(¹).

ولها مخطوطات عدة في الفاتح رقم ٤٢٨٦، على أميرى رقم ٢٣٤ ٣٤٤ وآياصوفيا رقم ٣٣٢٧ وطوبقبو سراى خزينة رقم ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣ وغير ذلك.

(ج) الترجمة الثالثة: قام بها محمد بن أجا: وهي ترجمة منظومة = والمترجم عمل لدى الملك الاشرف قيتابي (بين سنوات ١٩٧٨ _ ١٩٠٢) في توظيفة قاضى عسكر وعمل سفيرا لدى أوزون حسن [بين ٨٥٨ه _ ١٨٨ه _] وله كتاب بالعربية يسمى «سفارت نامه». وهذه الترجمة لفتوح الشام الجلد الأول منها محفوظ في مكتبة صالحة خاتون برقم ١٥٧ والجلد الثاني في طوبقبو سنراى قوغشلر رقم ٨٨٨٥).

(د) الترجمة الرابعة وهي لصادق بن صالح المؤيد العظم المتوفي ١٣٠٨هـ(٦). وطبعت في اسطنبول عام ١٣٠٢ - ١٣٠٣.

(هـ) هناك ترجمة تركية أخري لمحمد افندى الفقيه الحنفي فرغ منها في شهر رجب/٢٨٦هـ. وليس لدينا معلومات عن هذا المؤلف أو هذه الترجمة وهي تحتاج إلى تدقيق. وهي مخطوطة في دار الكتب المصرية برقم عام ١٧٩٧١ (٢٨٤ تاريخ تركي)(٧).

ان اهتمامنا الشديد بدراسة الروابط والتأثيرات بين فروع الأدب الاسلامي هو الذي دفعنا إلى الأشارة إلى ذلك. فنحن بحاجة ماسة إلى ابراز هذه الروابط وخاصة تأثير الأدب العربي في آداب الأمم الاسلامية الأخرى.

٢ ـ الترجمة التركية لسيرة ابن هشام: لم تذكر المراجع العربية أو التركية أن لسيرة ابن هشام ترجمة باللغة التركية وكنبت قد كتبت قبل ذلك في «عالم الكتب» مقالة عن السيرة في الأدب الـتركي وذكرت أن هناك ترجمة قام بها الضرير الارضرومي معتمداً على سيرة ابن هشام (^). ولقد اتضح لى الآن ان هذا خطأ محض. فقد توصلت بفضل الله إلى النص الكامل للترجمة الوحيدة لسيرة ابن هشام إلى التركية. وهذه الترجمة لم يذكرها أحد ولم يسجل عن مترجمها أية معلومات في كتب التراجم التركية أو العربية إلا ما ذكره عن نفسه في مقدمة كتاب. ولقد كان تحقيق هذه الترجمة وهي نسخة وحيدة بخط كتاب. ولقد كان تحقيق هذه الترجمة وهي نسخة وحيدة بخط كتاب. ولقد كان تحقيق هذه الترجمة وهي نسخة وحيدة بخط كتاب. ولقد كان تحقيق هذه الترجمة وهي نسخة وحيدة بخط كتاب. ولقد كان تحقيق هذه الترجمة وهي نسخة وحيدة بخط كتاب. ولقد كان تحقيق هذه الترجمة وهي نسخة وحيدة بخط كتاب. ولقد كان تحقيق هذه الترجمة وهي نسخة وحيدة بخط كتاب. ولقد كان تحقيق هذه الترجمة وهي نسخة وحيدة بخط كتاب. ولقد كان تحقيق هذه الترجمة وهي نسخة وحيدة بخط كان تحديدة بخط كان تحديد بخط كان تحديد بخط كان تحديدة بخط كان تحديد به كان تحديد بخط كان تحديد به كان تحديد بخط كان تحديد به كان تحديد بنشا كان تحديد به كان ت

المؤلف هو القسم الشاني من رسالتى للدكتوراه _ وقارنتها مع المنص العربي وأشرت إلى الحذف والاختصار الذى قام به المترجم كما أشرت إلى أهمية هذه الترجمة في تطور النثر التركي وهذه مخطوطة في مكتبة جامعة اسطنبول تركي رقم ٢٤١٤. والمترجم هو أيوب بن خليل الآيديني والذي قدم ترجمته هذه إلى السلطان مراد الثالث بين (٩٨٦هـ/١٠هـ) وفرغ من الترجمة في 11 ربيع الأول ٩٨٦هـ.

٣ _ مختصر سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم:

لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا القزويني اللغوي المتوفى في ٣٩٥هـ(١). طبع هذا الكتاب كها هو معروف مرة في الجزائر عام ١٣٠١هـ. وفي بومباي ١٣١١هـ ومرة أخرى تحت اسم أوجز السير لخير البشسر وتوجد له نسخة خطية في مكتبة اللغة والتاريخ والجغرافيا بانقره - قسم اسماعيل صائب: أول رقم والتاريخ والجغرافيا بانقره - قسم اسماعيل صائب: أول رقم مختصر سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم، جمع الامام أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا - رحمه الله - رواية أبي الحسين على بن القاسم المقرى عنه رواية أبي داود سليمان بن ابراهيم وأبي محمد عبد الله بن محمد النيلي وكلاهما عنه رواية أبي القاسم المحال بن محمد بن الفضل الأصبهاني (انظر كحاله ٢٩٣/٢) عنها رواية أبي الحسين أحمد بن حمد بن أحمد بن على بن المواريني اجازة عنه رواية جهمة بنت هبة الله بن علي بن حيدرة السلمي عنه سماع منها الصاحب محمد بن أحمد بن عبد الرحيم بن علي الشيبناني نفعنا الله به و بسائر كتبه آمين. وآخرها يقع في الورقة الشيبناني نفعنا الله به و بسائر كتبه آمين. وآخرها يقع في الورقة و الم

وعلى هذه المجموعة قيود أخرى تعود إلى عام ٧٧٥هـ.

وإضافة إلى ما ذكره بروكلمان من نسخ نذكر الآتي: على الميرى: عربي رقم ٢٤٤٥ (الأوراق ١ ــ ٥) ولي الدين رقم ٢١٨٧ (الأوراق ١١٤ أ ــ ١١٧ ب): أولها: «رب تمم: اخبرنا الشيخ الإمام العلامة... مفتي الشام حجة الحفاظ.. تقي الدين أبو عمر عشمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن نصر النصرى الشهرزورى المشهور بابن الصلاح ...» وتتسلسل الروايات حتى تصل إلى رواية الفقيه أبو الفتح سليمان بن أيوب الدارى ورواه عليه سنة ٤٤٠هـ [انظر كحاله ٢٤٣/٤] ونسخة أخرى في الفاتح رقم ٧٠٥٠٠ (الأوراق ١٤٢ أ ــ ١٥٠ أ) وحاجي محمود رقم رقم ٢٤٠٠ (الأوراق ١٤٢ أ ــ ١٥٠ أ) وحاجي محمود رقم ٢٤٣٠ (٨ ورقات) ولهذا الختصر شرحين: فرائد الدرر وفوائد

الفكر لابن باديس القستطيني (المتوفى ٧٨٧هـ.) _ الازهر_ رواق المغاربة رقم ١٠١٤، ومستعذب الأخبار باطيب الأخبار لأبي مدين الفاسي (المتوفى ١٨٨١هـ.) دار الكتب المصرية رقم ٧٠٨٢.

\$ _ وسيلة المتعبدين في سيرة سيد المرسلين:

لعمر بن محمد بن خضر الأردبيلي الصوفي المتوفى عام ٥٧٠هـ.

لـه نسخة خطية في ولي الدين برقم ٧٩٧. في ١٩٠ ورقة ٢٣ سطر.

أوله: اب: اخبرنا الشيخ الأجل السيد العالم العامل... أبي محمد بن طاهر بن سعيد الصوفي رحمة الله عليه وهو يسمع فاقرته قال: حدثنا أبو بكر محمد بن عبد الله بن أحمد بن حبيب البغدادي قال: حدثنا...

في الورقة ٢أ: باب ذكر جلوسه عند الأكل، ذكر تسميته وحده عند الطعام والأكل:/آخره ١٩٠ ب... ثم ولي من إبنه ولي عهده الراشد بالله وهو أبو جعفر المنصور بن المسترشد بالله و بو يع له في يوم الاثنين سابع وعشر ين من ذى القعدة سنة ثلثين وخمسمائة و بقي إلى أن قتل بظاهر اصفهان في شهر رمضان سنة اثنين وثلثين وخمس مائة. قد تمت رسالة (وسيلة) المتعبدين في سيرة حضرت(؟) سيد المرسلين والحمد لله على توفيقة الإتمام والصلوة والسلام على محمد خير الأنام وعلى آله وأصحابه العظام الكرام. وهناك نسخة أخرى ذكرت في فهرس الخطوطات العربية المصورة (١٠).

٥ _ سيرة النبي:

لأبي السعادات سعد الله بن الحسين بن أبي تمام التكريتي (من أهل القرن السادس الهجري):

ذكر بروكلمان هذه النسخة مشيراً إلى ريتر(١١). وهي مخطوطة في مكتبة بايزيد برقم ٢٧٠ أولها ناقص: وتبدأ في اب: ... وما احتلم وانزل عليه الكتاب المنير المحكم هداية... وتعرضت الورقة الأولي للتآكل وهي في ٢٣١ ورقة - ١٧ سطر خطها نسخ.

في الورقة ٢ ب: الباب الأول: في اثبات قاعدة النبوات: آخرها في ٢٣١ أ: قرأ جميع هذا الكتاب الشيخ الامام شهاب الدين أبو الفتوح يحيي بن سعد الله بن الحسين بن أبي تمام على مصنفه والده الشيخ الامام أبى السعادات بن الحسين التكريتي

صان الله قدرهما، فسمعه الشيوخ الصالحون القاضي أبو غالب نصر بن علي بن محمد بن أبي تمام وسعيد بن فضل الله بن نعمان وحمزة بن بريك البنا و ولداه أبو بكر وعمرو الحسين بن غربي (؟)... بتكريت في المدرسة المعروفة ببني (؟) أبي تمام في ذي الحجة سنة ثمان وستين وخمس ماية.

ذكر في فقرة سابقة على هذه الفقرة وفي نفس الصفحة الفراغ من التأليف وهو انتصاف صفر سنة ثلث وخمس مائة.

٦ _ كتاب اللوامع المنيرة في جوامع السيرة:

لعمر بن عيسي بن درباس الهمداني الماراني المتوفى ٢٠٢هـ. ذكر بروكلمان له نسخة في الجزائر برقم ١٦٥٩(١٢) وذكر ان لقب المازاني. للكتاب نسخة خطية في بورصه أولوجا مع رقم ٢٧٥٩ مؤرخة في ٧٨٧هـ. عبارة عن ٨٢ ورقة ٢١ سطر بخط محمد

٧ _ كتاب نخبة الميرة في اختصار السيرة:

لتاج الدين أبي نصر (أو أبي محمد في نسخة أخرى) عبد الوهاب بن حسن بن الفرات (توفي بعد ٦٨٣ هـ):

لم نعثر على معلومات عن هذا المؤلف ولكن يبدو انه يمت بصلة إلى عائلة بن الفرات الذي ظهر فيها عدد من المؤرخين(١٣). وللكتاب نسخة خطية في مكتبة فيض الله افندى برقم ١٥٤٧ وأخرى في يني جامع برقم ٨٩٧.

نسخة فيض الله افندي تقع في ١٨١ ورقة وهي إما أنها نسخة المؤلف أو نسخة كتبت وهو لازال حياً حيث أنها قرئت عليه. خطها نسخ ضخم.

تعرضت الورقة الأولي للتلف وهي التي تحتوي على قراءات وسماعات وقيود هامة منها: في ١ أ «فرغه قرأة على مؤلفه ابقاه الله محمد عبد الحميد بالاسكندرية حرسها الله في سنة ثلاث وشمانين وستماية «وقد تكرر هذا الفراغ في الورقة ١٨١ ب في آخر الكتاب وكذلك «ملكه محمد المظفري وهو بخط المؤلف وهذا اصله..»

وكذلك : ملكه أحمد بن براهيم بن راضي الدين (الله) الكناني العسقلاني الحنبلي (ثم مسح تاريخ التملك).

و يفهم من احدي قيود السماع ان المؤلف كان قاضياً فقيهاً بالديار المصرية وأقدم هذه السماعات في عام ٦٧٨هـ.

أوله: اب: بسم الله الرحمن الرحيم عونك اللهم:

يقول أصغر عبيد الله وأفقرهم اليه عبد الوهاب بن حسن بن الفرات بعد حمد الله رب العالمين... هذا مجموع اختصرت فيه سيرة

سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم اقتصرت فيه على ذكر الكاينات وما اتفق وقوعه من الغزوات وما روى عنه فيها من المعجزات... آخره في رثاء الرسول صلى الله عليه وسلم)

وليس هواى نازعاً عن ثنا به لعلي به في جنة الخلد أخلد مع المصطفي ارجوبذاك جواره وفي نيل ذاك اليوم أسعي وأجهد

تم اختصار السيرة الفاضلة الزكية الطاهرة النبوية.

أما نسخة يني جامع رقم ٨٩٧ فهي لا تختلف عن هذه المنسخة إلا أنها أجود خطأ وتجليدها ممتاز ومذهبة تذهيباً جيداً ولم نعثر على اسم الكتاب في أي جزء منها:

وهي في ١٩٣ ورقه خط نسخ مشكول ١٩ سطر.

آخرها ١٩٣ م: فرغ منه نسخا اشد عين الله احتياجا.. محمد ابن أبي بكر بن يحيى بن أحمد بن شريف بن هلال بن وازن الخيرى... و وافق الفراغ من نسخه نهار السبت المبارك سنة خس وستين وسبعمائة (أوستمائة) للهجرة النبوية... برسم خزانة المجلس العالي السامي الناصري محمد الكاتب جمّله الله تعالى بالعلم..

٨ ــ الرسالة الكاملية في السيرة النبوية:

لعلاء الدين علي بن أبي الحزم القرشي المعروف بابن النفيس المتوفى ١٨٧هـ. له نسخة في مكتبة كلية اللغة والتاريخ والجغرافيا بأنقره ـ قسم اسماعيل صائب: أول رقم ٢٠٥٢ في ٢٠ ورقة خط نسخ تعود إلى القرن العاشر الهجرى تقريبا (١٤).

٩ _ السيرة النبوية:

لأبي الحسن أحمد بن عبد الله البكرى البصري الواعظ المتوفى بعد ١٩٤هـ(١٥). هذا الكتاب أحيانا يوجد باسهاء أخرى مثل: الأنوار ومفتاح السرور والافكار في مولد النبي المختار(١٦). وحتى الآن لم يلق الضوء الكافي على هذا المؤلف سوى ما ذكره بروكلمان. وهو مؤلف اشتهر بالكذب والوضع وانتقده العلماء في عصره وهو يكتب ما يستهوى الدهماء و يستثير مشاعرهم:

وقال في حقه محمد بن أحمد الذهبي (المتوفى ٧٤٨ هـ.) في ميزان الاعتدال(١٧) ما نقله عنه ابن حجر العسقلاني (المتوفى

۸۵۲ه..) في لسان الميزان (۱۸) ما يلي: أحد بن عبد الله بن محمد أبو الحسن البكرى ذاك الكذاب الدجال، واضع القصص التي لم تكن قط. فما اجهله وأقل حياءه، وما روى حرفاً من العلم بسند و يقرأ له في سوق الكتبيين كتاب ضياء الأنوار و... و... ومن مشاهير كتبه الذروة في السيرة النبوية «ما ساق غزوة منها على وجهها، بل كل ما يذكره لا يخلومن بطلان إما أصلاً وإما زيادة».

وقال عنه أحمد بن علي القلقشندى (المتوفى ٨٢١هـ.): في صبح الاعشي (١٩) «تحت باب من كان فردا في زمانه بحيث يضرب به المثل في أمثاله»: «... سيبو يه في النحو وأبو الحسن البكرى السيرى في الكذب...».

كما ورد للمسيوطي (المتوفى ٩١١هد.) في كتاب الحاوى في الفتاوى (٢٠) «مسألة: سيرة البكرى هل كلها صحيحة أو الغالب عليها الصحة وهل يجوز قراءتها:

الجواب: الغالب عليها البطلان والكذب ولا تجوز قراءته». وممثل ذلك افتى بن حجر الهيثمي وكذلك حذر ابراهيم بن محمد ابن سبط العجمي (المتوفى ٨٤١هـ.) في كتابه «نور النبراس على سيرة ابن سيد الناس» في الورقة ٢ أ من نسخة شهيد على باشا رقم ١٩٦٣ منه قراءة هذه السيرة.

و يوجد لهذا الكتاب مخطوطات عدة ذكرت في كتاب بروكلمان وذكر رمضان ششن نسختين (٢١) في آياصوفيا برقم ٣٢٤٨ ورقم ٣٢٤٩: والنسخة الأخيرة كتبت لأحد أمراء المماليك في الديار المصرية. والكتاب لا يتبع فيه ترتيب معين فهو يقدم و يؤخر ويخلط كثيرا و به من الألفاظ العامية الكثير و يشبه ما يذكر في الموالد الشائعة في مصر و يبدأ فقراته غالباً بعبارات مثل: أيها السادة الحاضرين، أيها الأخوان.

وتوجمد منه نسخة خاصة بالمولد فقط مخطوطة في لاله لي رقم ٢٠٤٢.

وما دعانا لبحث هذا الكتاب انه أول كتاب في السيرة النبوية يترجم إلى الأدب التركي أو بالأحرى أول كتاب وجد عن السيرة النبوية لدى الاتراك. وترجمه مصطفي بن يوسف بن عمر الارضرومي الشهير بالضرير الذى مرّ ذكره عند الكلام على ترجمات فتوح الشام للواقدى. ولقد أتم هذه الترجمة في مصر عام ١٧٥هـ. وقد أمره السلطان المملوكي الظاهر سيف الدين برقوق (١٨٥هـ/ ٨٠١هـ.) بترجمة كتاب بالتركية في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وذهب الضرير إلى الشيخ أكمل الدين البابرتي

(المتوفى ٥٨٦ه. كحاله ٢٩٨/١١) واستشاره في ذلك فاشار عليه البابرتي بترجمة سيرة أبي الحسن البكرى والآيترجم سيرة ابن هشام لانها صعبة الفهم على العامة. وسيرة البكرى تستهويهم أكثر. وقد شاعت هذه الترجمة في بلاد الاناضول و بين مماليك مصر واستمر تأثيرها زمانا طويلا وهي اساس لكل منظومات الموالد والمعراج والمعجزات النبوية في اللغة التركية واشتملت هذه المنظومات كذلك على حكايات لا أساس لها. وعندما قام الضرير بالترجمة اقتبس بعض اجزاء من سيرة ابن هشام. وإلى الآن فان معلومات علماء الا تراك عن هذا الكتاب مليئة بالاخطاء.

١٠ _ مختصر السيرة النبوية:

لأحمد بن عبد الله بن محمد محب الدين الطبرى: المتوفى سنة ١٩٤هـ(٢٢). للكتاب نسخة خطية في جامعة اسطنبول ـ عربي رقم ١٠٨٩، ٢٧ ورقه.

١١ ــ الذروة العليا في سيرة المصطفى:

لظهير الدين علي بن محمد الكازروني المتوفي سنة المعرد (٢٣) اذا كان هذا الكتاب قد ضاع فاننا نملك الترجمة الفارسية له والتي قام بها بهاء الدين الكازروني في عام ٧٧٣هـ وهذه الترجمة الفارسية محفوظة في متحف قونيه برقم ١١٦٨ ورقم ١١٨٧ (٢٤) وفي لالا اسماعيل برقم ٣٣٠.

1 ٢ _ كتاب الشجرة في ذكر نسب (في سيرة) النبى صلى الله عليه وسلم واصحابه العشرة (٢٥): لعز الدين عبد العزيز ابن أحد بن سعيد الدهري الديريني المتوفى سنة ١٩٧٧هـ.

له مخطوطة في آياصوفيا برقم ٢/٤٣٤٨ الورق ٣٥ أ – ٦٤ أ خط نسخ ١٥ سطر.

أوله ٣٥ ب:

الحصد لله المنير الهادى الأول القديم ذو السناء آخره: ٦٤ أ:

سميتها في نظمها بالشجرة في عام خمس قبلها سبعونا ناظمها ابن أحمد المعتذر إلى كرم مجزل العطابا ويرتجى منه تمام الفضل

في سيرة النبي ثم العشرة من بعد ستمائة سنينا عبد العزيز سائل مفتقر ويغفر الذنوب والخطايا

والفوز والأمان يوم الفصل

الملك الحق البديع البادى

الآخر الموصوف بالبقاء

وفي هامش الورقة الأخيرة: بلغ مقابلة وتصحيحاً بقدر الوسع في المدينة المشرفة على مشرفها من الصلوات أفضلها... من تاريخ سنة احدى (ربما وخسين) وثمانماية... انجزت... على يد... إبراهيم بن جلال الدين أحمد الخجندى الحنفي المدني... سنة ٨٥١ (بشأن هذا الناسخ أنظر كحاله ٩/١).

وفي الورقة ٣٨ ب و ٣٩ أ شجرة توضح النسب الشريف. وفي ضمن المجموعة «كتاب الوسايل الإلهية والرسائل المحمدية» منظومة لنفس المؤلف في الورق ١ ب ـ ٣٤ أ.

ولكتاب الشجرة نسخ أخرى في طوبقبوسراي: أحمد الثالث رقم ٢٨٠١ (في حدود سنة ٧٥٠هـ.)

وفي حاجي محمود رقم ٢/٤٣٠٢ ودار الكتب المصرية برقم ٢١١١٦ ب.

۱۳ - مختصر سيرة ابن هشام:

لأحمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن الواسطي المتوفي سنة الاهد. (٢٦) له نسخة خطية في مكتبة الجمعية التاريخية التركية بانقرة برقم ٢٨٦ عليها أثر رطوبة و بعض التآكل ٢١٦ ورقة، ٢٥ سطر تاريخ الاستنساخ ليلة الجمعة سابع عشر جمادى الأولى من سنة سبع وعشرين وسبعمائة في دمشق. عليها مقابلات وقيود سماع هامة.

١٤ ــ المورد العذب الهني في شرح السيرة للحافظ عبد الغنى:

لعبد الكريم بن عبد النور بن منير الحلبي المتوفى ٧٣٥هـ. (٢٧) يوجد جزء من الكتاب محفوظ في آياصوفيا رقم ٣/٤٣٤٨ الأوراق ١٤ ب ـ ٧٣ ب: يبدأ هذا الجزء ب: روى ابن ماجه عن محمد ابن اسماعيل البحترى عن زيد بن هرون...

وله نسخة اخري في طوبقبوسراي: ؟ خزينة سي رقم ١١٥٤.

١٥ _ الجوهر الثمين من نخب سير الأمين:

لشهاب الدين أحمد بن بيليك المحسني من أمراء الديار المصرية المتوفى سنة ٧٥٣هـ. له نسخة خطية في الفاتح رقم ٤٣١٤ واخرى برقم ٤٣١٥ ذكرت في فهرس المخطوطات المصورة _ الجزء الثاني القسم الأول صفحة ١١٢.

١٦ _ المنتقى في مولد المصطفى:

لسعد الدين محمد بن مسعود الكازروني المتوفى سنة ١٥٥ه. ألف هذا الكتاب بالعربية وترجمه ولده عفيف الدين الكازروني المتوفى في حدود سنة ٢٦٥ه. ومن هذه الترجمة الفارسية ترجم مرتين إلى التركية. وذلك عكس ما ذكره حاجي خليفة من أن أصل الكتاب بالفارسية ومن ثم ترجم إلى العربية (٢٨). له نسخ خطية عدا ما ذكره بروكلمان وششن: آياصوفيا رقم ٣٢٥١ (١٨٥) ورقه).

١٧ - مختصر سيرة النبي أو المختصر الصغير في سيرة البشير
 النذير:

لأبي عمر عزالدين عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن جماعة الكناني المتوفي سنة ٧٦٧هـ(٢٩): له مخطوطه في مكتبة بايزيد برقم ٥٢٩٥: في ٢٩ ورقة ونسخة أخرى في نفس المكتبة برقم ٢٩٦٥: كتب في الورقة ١ أ المختصر الكبير من سيرة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم تأليف الشيخ الامام... أبي محمد عز الدين عبد العزيز بن الشيخ بدر الدين بن محمد بن براهيم بن سعد الله بن جماعة الكناني الشافعي رحمه الله تعالى:

وذكر في ١ ب: واعتمد فيا فيه من الصحيح وتاريخ المغازى علي الحافظ... شرف الدين أبي محمد عبد المؤمن الدمياطي واقتصرت فيه في كثير مما فيه خلاف على ما حرره لاعتنائه بالسير وطول ممارسته لها رحمه الله تعالى ونفع بما جمعته من ذلك.

وهو يقصد عبد المؤمن الدمياطي المتوفي سنة ٥٠٧ه. وهذه النسخة في ٤٤ ورقة ١٩ سطر آخرها: ٤٤ ب: ثم المختصر الكبير.. في الرابع والعشر بن من شهر رجب... ستة عشر وثمانماية برسم مولانا الامام... محمد بن أبي بكر الخياط... ثم يداوم: الحمد لله سمع علتي بعض هذا المختصر كاتبه الشيخ الامام... أمين الدين أبو عبد الله محمد بن ابراهيم بن عبد الرحن ابن الشماع الدمشقي نفع الله به وصح ذلك يوم الخميس سادس عشر شعبان تمام سبعة وثلثين وقد ناولته جميع هذا المختصر واذنت له في روايته واجزت له رواية ما يجوز لي وعني روايته بشرطه وكتب (هـ) عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم بن سعد الله بن جماعة:

وللكتاب نسخ اخرى في طوبقبو سراي: بغداد كوشكي رقم ٢٦٠ وأحمد الشالث رقم ٢٧٩٦ والذي أريد أن انبه عليه هو أن هذا المختصر يختلط بكتاب «نور الروض» والذي ألفه محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم بن سعد الله بن جماعة الكناني المتوفى سنة ٨١٩هـ. وهو ابن المؤلف السابق(٣٠).

وقد نسب «نور الروض» عند بروكلمان مرة إلى أبي عمر عز الدين عبد العزيز بن محمد بن جماعة المتوفى سنة ٧٦٧هـ. ومرة إلى بدر الدين علي بن محمد بن برهان الدين بن سعد الله بن جماعة الكناني المتوفى ٣٧٣هـ(٣١). وهذا خطأ. ورغم ان الكتاب «نور الروض» هو مختصر للروض الأنف للسهيلي المتوفى سنة ٥٨١هـ، فقد اعتبره الاستاذ سركين على انه مختصر «لسيرة بن فقد اعتبره الاستاذ سركين على انه مخطوطات في فهرس المطورة الجزء الثانى ـ القسم الثالث ص ٣٢٨.

ولننفس المؤلف الأخير أيضا «شرح لسيرة بن سيد الناس»(٣٢).

١٨ _ الفصول في اختصار سيرة الرسول:

لأبي الفدا اسماعيل بن عمر بن كثير المتوفى سنة ٧٧٤هـ(٢٩). نذكر له هنا نسخة في مكتبة جامعة اسطنبول عربي رقم ٣٠٧٩ (٦٧ ورقة) أوله ١ ب: ذكر مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم:

آخره في ٦٧ ب: فهزموهم وقتلوا مسيلمة وعشرة آلاف رجل من أصحابه وغنم المسلمون أموالهم ورجع من بقي إلى الاسلام.

19 _ منحة اللبيب في سيرة الحبيب:

لشمس الدين محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الباعوني المتوفى سنـة ٧٧٦هــ(٣٠). له نسخة خطية في مكتبة كلية اللغة التاريخ والجغرافيا ـ قسم اسماعيل صائب: أول رقم ٤٨٤ه (٣٩ ورقة)

ذكر بروكلمان ان هذه المنظومة هي نظم لسيرة مغلطاى (الاشارة إلى سيرة المصطفي...) ولكن الشاعر يقول في الورقة الأثارة إلى سيرة المصطفى...)

نقلت فيها من كتاب السيرة لمخلطاي لمعاً يسيرة وربحا من غيرها نقلت ما رأيت مما رأوه العلم

٢٠ _ المقتضى من سيرة المصطفى:

لبدر الدين بن الحسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفي ٧٧٩هـ.(٣٦) له نسخة مخطوطة في آياصوفيا رقم ٣٣٨٨ (٩٤ ورقة ١٣ سطراً) ودار الكتب المصرية برقم ٣٠٩.

٢١ _ فتح القريب في سيرة الحبيب:

لفتح الدين محمد بن ابراهيم بن محمد الشهيد النابلسي المتوفي سنة ٧٩٣هـ(٣٧) له نسخة خطية غير كاملة في رئيس الكتاب رقم

أولها : ١ ب :

انعم فالحمديد من عنده الحمد لله الذي بحمده لا يبلغ الحامد فيه حداً فكل همد يستحق همدأ آخرها ۲۱۷ أ :

من اتُحدٍ إلى النجاشي وأسبر أو خرج بن العاص بعد اشهر وفي هامش الورقة كتب: بلغ السماع في السادس على مؤلفه فسح الله في مدته عمراً، ٢١٧ ورقة خطها نسخ مشكول، ١٧ سطراً.

و يوجد للكتاب «شرح» ربما هو لشهاب الدين أحمد ابن حجي بن موسى بن أحمد بن حجى المتوفى سنة ٨١٦هـ: والذي أشار اليه آربري في مقالته عن نظم السيرة (٣٨) وهذا الشرح موجود في شهيد على باشا تحت رقم ١٨٩٣ والموجود هو الجزء الأول من الكتاب في ١٦٧ ورقة. و يذكربيت الشعرثم يشرحه: ١ أ : الأول من شرح السيرة الشريفة للامام العالم فتح الدين بن الشهيد رحمة الله عليه

٢ أ : جماع فصول نسب سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وما يتبع ذلك من أخبار آبائه:

آباؤه أزكى الانام في النسب فهومحمد بن سادة العرب ١٦٦ ب : الاشارة إلى اعتراف قر يش بفضل رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل نبوته: سيادة الرسول عند القوم غ منضت تزید کل یوم

آخره ١٦٧ أ: ولا تمكنه ان يكذب عليه كذبة تخالف ما اشتهر من حمدهم السابق مدحهم اياه وسنذكر من هذا في فصول من الكتاب ما يقربه عيون المؤمنين ولله الحمد والمنه: الخط نسخ

ضخم، غير منقوط ولا توضع علامة حرف الكاف العليا وعليه حواش وتعليقات في الهوامش، مثلاً: ١٦٧ ب: طالعته ونسخته داعياً لمؤلفه ومالكه كتب (هـ) على بن الصيرفي الشافعي وعليه تملك في الورقة ١ أ يعود إلى ٩٩٠هـ.

(أهو على بن الصيرفي الشافعي المتوفى سنة ١٤٤ انظر كحاله .(?1EV/V

٢٢ ـ الدرر السنية في السيرة الزكية:

لزين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن العراقي المستوفى سنة ٨٠٦هـ(٣٩) وتسمى هذه المنظومة «ألفية العراقي في السيرة»: لها مخطوطات في: شهيد علي باشا رقم ٢٧٥٧، رشيد افندى رقم ١٠٠١، حاجى محمود ٤٤٠٨، رئيس الكتاب رقم ١١٤، حسن حسني باشا رقم ٢/٢٣١، د كزلى رقم ٢٢٠، چورلولو على باشا رقم ٢/٤٤٣، جامعة اسطنبول عربي رقم . 117, 1113, 741.

٢٣ - شرح نظم السيرة النبوية أو شرح الدررفي هجرة سيد البشر أو الدرة الضوئية في الهجرة النبوية:

لشهاب الدين أحمد بن عماد الدين الآقفهسي المتوفي سنة ٨٠٨هـ(' ') وهي منظومة ثم شرحها المؤلف نفسه:

وتوجمد مخطوطة مع شرحها في قره جلبي زاده رقم ٣/٣٤٦ (ورق ٥١ - ٥٨) والسرح برقم ٤/٣٤٦ (ورق ٦٠ - ١٢٧) وهي مؤرخة في ٨٥٩هـ. واخرى في مكتبة جامعة استانبول رقم ٣١١٢ (٠٤ ورقه).

٢٤ - المنظومة الحلبية في السيرة:

لابي الوليد محمد بن محمد بن محمود بن الشحنة زين الدين الحلبي المتوفى سنة ١٨٥هـ(٤١).

لها مخطوطة في شهيد على باشا رقم ٨/٢٧١٢ (الورق ٢٣٢ ـ ٢٣٤) خط نسخ ١٩ سطراً.

٢٥ - نور النبراس على سيرة بن سيد الناس:

لبرهان الدين ابراهيم بن محمد بن خليل الحلبي سبط ابن العجمي المتوفى سنة ٨٤١هـ(٢٢).

٣٤٦ عالم الكتب ، الجلد الثالث ، العدد الثالث

له نسخ في جار الله افسندى رقم ١٦٣٦ (٣٧١ ورقه المجلد الأول فقط) وفي مصلى مدرسة سي رقم ١/٢٠٢٠.

راغب بـاشا رقم ١٠٥٥ (٣٦٦ ورقة مؤرخة في حلب في سنة ٨٧٨هـ، ٣٥ سطراً) وفيض الله افندي رقم ١٥٥٠.

٢٦ - جوامع الاخبار النبوية ولوامع الأنوار المصطفوية:

لمحمد بن ابراهيم الكُججي (في حدود سنة ١٤٣هـ.) مخطوط في آياصوفيا برقم ٩٤١ في ٣٥٩ ورقة، ١٣ سطراً خط نسخ مشكول.

هو ليس كتاب سير بالمعنى التاريخي ولكنه كما قال مصنفه انتخاب مجموعة من الأحاديث من صحيح البخاري وصحيح مسلم وسنن الترمذي.

ولم نستدل على معلومات عن هذا المؤلف ولكنه أورد هنا أساء شيوخه الذين أخذ عنهم. فقد انهى ديباجة كتابه بذكر من أخذ عنهم فقد سمع صحيح البخارى من الشيخ جمال الدين أبي سليمان داود بن العطار الدمشقي وإجازه بقراءة صحيح مسلم وسنن الترمذي من الشيخ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن ابراهيم الخزرجي الدمشقي البياني الصوفي. ومراسم الكتاب في أيضاح المكنون للبغدادي نقلا عن فهرس آياصوفيا (ايضاح المكنون الرسمة).

أوله ١٠: الحمد لله المنفرد بانشاء ظواهر الشريعة وحقايقها... فيقول الفقير إلى الله المنجى محمد بن إبراهيم الكججي... اني لما طالعت الكتب المتعددة المصطفوية من درر الأحاديث النبوية باسانيدها الصحيحة المروية ووقفت على مناهج اسرارها السنية وتأملت رموز كنوز إشاراتها الجلية وسمعت كتاب البخارى ومسلم والترمذي من الشيوخ الثقات والمحدثين المرواة باسنادى المذكور في آخر الديباجة، خطر لي جمع أحاديث من هؤلاء الثلثة المذكورة...

وفي ٢أ: يقول: وأفتتحت بابواب النية والأيمان والاعتصام بالكتاب والسنة والعلم وفضيلته وعقبتها باربعة كتب على نهج الكتب الفقهية: الأول في العبادات والثاني في المعاملات والشالث في المناكحات والرابع في الجراحات والغزوات وأختتمت بنعت النبي صلى الله عليه وسلم ومناقب الصحابة رضوان الله عليه أجمعين.

و بوبت هذه الكتب أبواباً تتفرع منها في الاقسام التي يناسب إليها وذكر اسم الصحابي في مبتداء كل حديث وفي مختتمه الشيخ المحدث الذى نقل من صفائح كتابه وسفايح خطابه وأشرت فيا اتفق عليه هؤلاء الثلاثة المذكورة بلفظ متفق عليه وفيا أتفق عليه الشيخان أعني البخارى ومسلماً أذكرهما ومن انفرد منها أذكره وفيا انفرد به الترمذي أذكره وأعرضت عن ذكر ضعيفه وغريه...

آخر الكتاب: ٣٥٩ ب: خَدَمه أضعف خلق الله... أحمد ابن حاجي سالوك الفومني عفا الله عنها في سنة ثلث وأربعين وثمانماية للهجرة النبوية... بمدينة الاسلام الفومن حرسها الله ببقاء والها.

توجد بين أسطر الكتاب ترجمة فارسية (ملاحظة فومن Fuman

٢٧ _ الأخبار المروية في سيرة خير البرية: لجهول؟

نسخة خطية خزائنية محفوظة في محمود باشا (بالسليمانية) تحت رقم ٦٩ جميلة ومذهبة كتب على الورقة ١ أ «الأخبار المروية في سيرة خير البرية برسم الحزانة الشريفة الملكية الظاهرية خلد الله ملك مالكها ونصره»

أولها ١ ب: بسم الله الرحمن الرحيم و به ثقتي

الحمد لله الذي خلق كل شيء وقدره، وعلم مورد كل مخلوق ومصدره، واثبت في أم الكتاب ما محاه وسطره...

ذكر في الورقة ٣ ب: انه كتب هذا الكتاب للسلطان الظاهر أبى سعيد جقمق الذى حكم بين سنوات (٨٤٢ هـ ـ ٨٥٧هـ):

آخرها: ٥٦ أ: ... فوضع التراب على رؤوسهم ومضى ولم يروه. انتهى ما أردناه من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم. تمت السيرة النبوية ... وحسبنا الله ونعم الوكيل.

خطها نسخ، ١١ سطراً: استفاد المؤلف من كتب السيرة لابن اسحق وابن هشام والطبقات لابن سعد وابن سيد الناس وكتاب المورد العذب الهني لقطب الدين عبد الكريم الحلبي المتوفى سنة ٧٣٥هـ.

وللكتاب نسخة اخرى بمتحف الطوبقبو سراي برقم روان ١٥٨٢ تختلف في أولها (انظر فهرس متخف الطوبقبو سراى ـ المحطوطات العربية ٢٨/٣٤).

٢٨ _ طيب الانفاس بمختصر سيرة ابن سيد الناس:

لحمد بن عبد اللطيف بن أحمد الاقصرى المحلي المتوفى سنة المدرد الله المدرد الله المدرد الكتاب أية نسخة اخرى في الدي من مراجع. وتوجد نسخته الخطية الوحيدة هذه في مكتبة ولي الدين برقم ٨٨٩ في ١٧٢ ورقة، ١٧ سطراً.

على الورقة 1أ: كتاب طيب الأنفأس بمختصر سيرة ابن سيد الناس: تأليف الشيخ الامام العالم. .. محمد بن عبد اللطيف المحلي الحنفي نفعنا الله (بخط مؤلفه الا هذه الأوراق) به واعاد علينا من بركاته آمين آمين.

اوله ١ ب: الحمد لله الذي نور قلو بنا بنور السنة النبوية ومحى عنه ظلمة الجهل بضياء الشريعة المحمدية وجعل اعيننا بالايمان قريرة...

وفي الورقة ٢أ: ... فالتقطت منه (أى من سيرة ابن سيد الناس) في هذا المختصر ما التذبه الخاطر... محذوف الاسانيد طلبا للاختصار وعدولا عن الميل من الاكثار، معولا على سند مؤلف أصله، معتمدا على حفظه ونقله، وما ذكرته فيه من غيره رجا بركته وخيره فقد عزوته لقائله ونبهت على ناقله وسميته طيب الانفاس بمختصر سيرة ابن سيد الناس.

آخره ١٧٢ ب: تم بحمد الله وعونه هذا الملتقط المختصر في سيرة سيد البشر صلى الله عليه وسلم ما بزغت الشمس وأفل المقمر. وكان الفراغ من جمعه ورقه في ليلة تسفر عن صبيحة رابع عشر من شوال المبارك من سنة (كتبت كلمة لم استطع استنساخ التاريخ منها) على يد مجمعه ورقه أقل عبيد ربه وأحوجهم... محمد عبد اللطيف المحلى الحنفى عامله الله بلطفه الخفى...

الحمد لله: قوبل وعورض معه في بعض مواضع مما وافق نسخة الأصل الذي هذا فراغه ... ثم هناك تعليقات اخرى لم استطع قرائتها لضياعها مع التجليد.

٢٩ _ مختصر سيرة الرسول وثلاثة من الخلفاء الراشدين:

لبرهان الدين ابراهيم بن عمر بن حسن الرباط البقاعي المتوفى سنة ٥٨٥هـ(٤٤): منه نسخة مخطوطة في رئيس الكتاب برقم ٧٠٤ (١٩٨ ورقة، ١٧ سطراً مؤرخة في ١١٥٨هـ.

٣٠ - بهجة المحافل وبغية الأماثل في تلخيص السير والمعجزات والشمايل:

لابي زكر يا عماد الدين يحيى بن أبى بكر العامرى التهامي المتوفى عام ٨٩٣هـ نسخة خطية في مكتبة كلية اللغة والتاريخ والجغرافيا بانقره اسماعيل صائب: ثان رقم ٣٧٨٧ (مؤرخة في ٩٦٣هـ في ٣٣١ ورقة).

٣١ _ غاية السؤال في سيرة الرسول:

لعبد الباسط بن خليل بن شاهين الملاطي بن الوزير المتوفى سنة ٩٢٠هـ(٥٤). منه نسخة خطية في جامعة اسطنبول عربي رقم ٢٨٨٠ - مذهبة وجميلة جدا في ١٦ ورقة وكذلك في متحف الطوبقبو سراى: أحمد الثالث رقم ١/٢٨٠٣ ورقم ١/٥٢٧ ووآياصوفيا ٢/٧٦٤ (مع شمائل الترمذي).

٣٢ _ الإلمام بالروض وسيرة بن هشام الملقب بجلاء الأفكار بسيرة المختار:

لأبي الفتح محمد بن ابراهيم بن محمد بن مقبل البلبيسي المقدسي المتوفى سنة ٩٣٧هـ(٤٦).

لم يذكر الأستاذ فؤاد سزكين سوى الجلد الأول المحفوظ في المكتبة الخالدية بالقدس تحت رقم: سير ٣ نقلا عن فهرس الخطوطات المصورة. وهذا المجلد الأول بخط المؤلف أما المجلد الشاني والشالث فهما في مكتبة جامعة اسطنبول وكلاهما بخط المؤلف.

المجلد الثاني: مكتبة جامعة اسطنبول عربي رقم ٥٩٥: في ٢٣٥ ورقة خط نسخ ١٩ سطراً.

في الورقة ١ب. مصادر الكتاب وفي ٢أ: اسم الكتاب ثم قيد «... نظر فيه داعياً لمؤلفه بالرحمة ولمالكه بالبقاء وعلو الارتقاء أحمد بن بلور بن ابراهيم المقرى الشافعي في رجب الفرد سنة ٩٣٨هـ».

أوله : في ٢ ب:

بسسم الله السرحسن السرحيم لا إلسه الا الله عدة للسعايسه نبينا محمد خير الانام المصطفى

هو المستعان وعليه التكلان محمد رسول الله أمانا من شقايه وشيخنا محمد تاج الكرام أبو الوفا

إبتداء فرض الصلاة: قال ابن اسحق رحمة الله عليه وحدثني صالح بن كيسان عن عروة بن الزبير....

آخره: ٢٣٥ أثم الجزء الثاني من كتاب جلاء الأفكار بسيرة الختار... في يوم الشلاثاء ثالث عشر ذى الحجة الحرام سنة ثلاثين وتسعمائة من الهجرة الشريفة.. على يد مؤلفها وكاتبها (كذا) افقر عباد الله... أبي الفتح محمد بن ابراهيم بن محمد ابن مقبل البلبيسي مولداً والمقدسي منشأ، الشافعي مذهباً.. بدمشق المحروسة... وفي ركن الصفحة كتب: انها (كذا) هذا الجزء المبارك مطالعة في أوائل رجب الفرد سنة ٩٤٨ه.. أمين عبد الباسط العلموى (انظر بشأنه كحاله ٩٤٥).

المجلد الثالث: جامعة اسطنبول عربي ٥٩٦: في ٢٥٥ ورقة خط نسخ نفس خط الجزء السابق. يبدأ بذكر هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم:

أوله ١ ب: نفس بداية الجزء الثاني... قبل الشروع في ذكر هجرته صلى الله عليه وسلم أقدِم شيئًا من بعض صفاته ومعجزاته...

آخره ٢٥٥ ب: تم الجزء الشالث... في يوم السبت ثالث شهر ربيع الأول سنة ثلاث وثلا ثين وتسعمائة من الهجرة النبوية... يتلوه الجزء الرابع ان شاء الله تعالى (و يبدأ) بـ غزوة بني سليم بالكدر والحمد لله على التمام.

ومن الهامش في نفس الصفحة: توفى الله مؤلف هذا الكتاب رحمه الله تعالى... في أول رجب سنة سبع وثلا ثين وتسعماية بعد موت والدتي... الشيخة أسيه حماة المؤلف بيومين ولم يعمل هذا الكتاب (يقصد الجزء الرابع) وكانت بدرت منه الاشارة لكاتب هذه الحروف بأنه لا يتم هذا الكتاب الا... (مسحت بقية الجملة). وقد كتب هذه الملاحظة عبد الباسط العلموى المتوفى سنة ٩٨١هـ. (كحاله ٩١٥ ـ ٧٠) ومن هنا نفهم ان والدة عبد الباسط العلموى كانت حماة محمد بن ابراهيم بن مقبل البلبيسي.

٣٣ - الفتوحات السبحانية في شرح نظم الدرر السنية للعراقي:

لعبد الرؤوف المناوى المتوفي سنة ١٠٣١هـ(٤٧).

له مخطوطات في مكتبة انقرة العامة برقم ١/١٥١٥ (الأوراق اب ـ ١/١٥١٠)، مؤرخة في ١٢٣٩ ضمن مجموعة تحتوى على جزء من كتاب التفسير لمحمد بن أحمد الشربيني الخطيب الشافعي

المتوفي ٩٧٧هـ. كحاله ٢٦٩/٨). ورقم ١٣٥٨ وكلية اللغة والتاريخ والجغرافيا بانقره: مظفر اوزاق: رقم ٧٢٨ وعاشر افندى رقم ٢٧٨، ورقم ٦٨٣ وآياصوفيا رقم ٣٢٧٢ ومتحف طوبقبو سراى مدينة رقم ٤٤٢.

٣٤ _ خلاصة الأخبارفي أحوال النبي المختار:

لعزيز محمود الاسكداري المعروف بهدائي المتوفي سنة ١٠٣٨هـ(٤٨).

اتم كتابه في عام ٩٧٨ه. أبواب الكتاب فصلت في كشف النظنون (٧١٧/١): له نسخ خطية عدا التي ذكرها بروكلمان ومنها: دوكوملو بابا (بالسليمانية) رقم ٣٣٥ حاجي محمود رقم ٤٤٠٣، حاجي بشير آغا رقم ٢٨/٦٥٣، ابراهيم افندى رقم ٧/٨٧٧، لا لا اسماعيل رقم ٢/٦٨٨، ورقم ٢٠٣٤، لاله لي رقم ٢٠٣٤ ورقم ٢٠٣٤ ورقم ١/٣٦٩ والفاتح رقم ٣١٣٥، برتو باشا رقم ٢٢٦ ورقم ٢٣٨٦ واسعد افندى رقم رقم ٣٥٨٦، ورقم ٨٣٨٩ واسعد افندى

٣٥ _ السيرة الحلبية: انسان العيون في سيرة الأمين المأمون:

لأبي الـفـرج علي بن ابراهيم بن أحمد بن على بن عمر بن نور الدين الحلبي المتوفى سنة ١٠٤٤هـ(٢^١).

ذكر بروكلمان ان هذا الكتاب له ترجمة تركية طبعت في بولاق ١٨٧. Fuk في دائرة للعارف الاسلامية الطبعة الجديدة ('°). وهذا خطأ لا اساس له: فلا توجد ترجمة تركية لهذا الكتاب ولا يوجد كتاب تركي في السيرة طبع في بولاق في عام ١٢٥١هـ!!

ولكن هناك كتاب اشتهر لدى الأتراك باسم السيرة الحلبية أو «سير حلبي». وقد ترجم هذا الكتاب عن الأصل العربي: الذى ألفه ابراهيم بن مصطفي بن ابراهيم الحلبي المدارى المتوفى سنة «١١٩هـ. والذى كان معلما للوزير راغب باشا (المتوفى سنة ١١٧٦هـ.) في الاستانه (٥١).

وكان الحلبي قد نظم قصيدة في السيرة أسماها نظم السيرة في ثلاثة وستين بيتا وعاد وشرحها شرحاً موسعاً: وتوجد مخطوطة أحياناً منفصلة عن الشرح وأحياناً النظم وشرجه معاً ومن أهم مخطوطات هذه السيرة: مكتبة كلية اللغة والتاريخ والجغرافيا مظفر

اوزاق: ثان رقم ٤٤٧ مع شرحها: كتب في نهايتها: ختمنا تحريره في وقت الضحوة الكبرى يوم الثلاثاء السابع عشر من شعبان المعظم لسنة تسع وسبعين ومائة والف من كانون الثاني في ٧٨ بخط عبد الرحمن اللوّمي وهي مخطوطة والمؤلف على قيد الحياة. وكنذلك مخطوطة في مهري شاه سلطان رقم ٣١٢، اسعد افندي رقم ۱/۲٤۷۷ (مؤرخة في ۱۱۷۱هـ. على يد سليمان بن خليل)، ولا لا اسماعيل رقم ٣٤٩ (في ١١٧٧هـ. وفي لاله لي رقم ٢٠٧٤ وفي ولي الدين رقم ٨٧٥ ومكتبة جامعة اسطنبول عربي رقم ۱۵۸۸، ورقم ۸۹۸ وفي راغب باشا رقم ۱۰۲٦ وكيرسون (بالسليمانية) رقم ١/٥٢ ودار الكتب المصرية برقم ٤٩٦٩، ورقم ٢٢٢٤٢ب. ونسبها بروكلمان معتمدا على فهرس برنستون إلى ابراهيم الحلبي المتوفي سنة ٥٦٩هـ(٢°). وكذلك في دار الكتب المصرية. وهذا خطأ، وقد قام أحمد عاصم العينتابي المعروف يمترجم عاصم المتوفى سنة ١٢٣٥هـ. بترجمة الكتاب الى اللغة التركية (٥٣). وقدمت الترجمة إلى السلطان سليم الثالث (١٢٢٢/١٢٠٣هـ.) وقد طبعت هذه الترجمة التركية في بولاق سنة ١٢٤٨هـ. ولها مخطوطات عدة (٤٠).

٣٦ _ الدرة المنيفة في السيرة النبوية الشريفة:

هل هي المنسؤبة لعلي بن عبد الواحد بن محمد بن عبد الله الانصارى السجلماسي المتوفى سنة ١٠٥٧هـ(٥٥). تختلف عن نسخة دار الكتب المصرية.

مخطوطة في لاله لي برقم ٢٠٣٥ في ٦٧ ورقة ١٩ سطراً خط نسخ.

اولها : ١ ب :

قد قال ذا محمد الطاهر المرتجى عفو الآله القاهر

هذا وقد اردت يا نجل الكرام يا أحمد ابن الوزير ذى احترام وفي ٢ أ :

أرسمها بالدرة المنسفة في السيرة السنية الشريفة آخرها في ٦٧ ب:

والختم بالعبون بما يرضاه من قول لا اله الا الله قد تمت القصيدة المسماة بالدرة المنيفة في السيرة السنية الشريفة.

وفي ٦٧ ب أيضا: أبيات تدل على ان المؤلف يدعى أحمد بن الوزير وأتمها في سنة ١٠٨٥ هـ؟؟

من نظم عبده الضعيف الراجي من العذاب ان يكون ناجي في خسة بعد ثمانين وألف نسئله (؟) سبحانه الجمع بالف بني من أبوه هو الذُّ قد ضرب بسيفه الكفار حتى قد خضب بساحل البحر المحيط بسَلاً والقلب بالثقة بالله سَلاً وفي ٦٧ أ:

واحفظ الوزير والسلطانا محمد الغازي ومصطفانا (هل في ذلك اشارة إلى السلطان محمد الرابع الذي حكم بين ١٨ رجب/١٠٥٨ إلى ٣ محرم ١٠٩٩هـ.؟؟).

٣٧ _ السيرة النبوية:

لمحمد بن بسطام بن رستم بن قنبر الحسيني الحوشابي الواني المتوفى سنة ١٠٩٦هـ.

له نسخة خطية في دار الكتب المصرية برقم ٢١٣٨ ب ولم تذكر بين آثاره (انظر كحاله ٢٠٢/٩ وفهرس دار الكتب المصرية ـ فؤاد سيد ـ القسم الأول القاهرة ١٩٦١ صفحة ٤٧٢).

٣٨ _ مختصر السيرة الحلبية:

لأحمد بن محمد بن عبد الغني البنا الدمياطي المتوفى سنة ١١١٧هـ(٥٦). محفتوظة في مكتبة جامعة اسطنبول عربي برقم ٢٣٦٨ في ٤٣٣ ورقه، خط نسخ.

أوله : ١ ب : الحمد لله رب العالمين حمدا يوافي نعمه و يكافىء مزيده، لك الحمديا ربنا كما ينبغي لجلال وجهك ولعظيم شأنك..

آخره في ٤٣٣ أ: وكان الفراغ من رقم هذه النسخة... بعد عصر الأربعاء.... ثلث خلت من شهر صفر... سنة ألف ومائتين وثمان وستين من الهجرة النبوية..

على يد منصور بن سلمان الشافعي النقشبندي... أمام مسجد الولى... سيدى أبى المرسى أحمد الغمرى....

نسخة اخرى في مكتبة جامعة اسطنبول عربي رقم ٢٤٦٨ ولكنها تحتوي فقط على الجزء الثاني من الكتاب وتبدأ: بذكر غزوة حمراء الأسد: في ٢٦٤ ورقة.

آخرها : ٢٦٤ أ: وافق الفراغ من كتابة هذه النسخة في غاية جماد أول من سنة ١١٥٣هـ. على يد الفقير أحمد بن فتوح الدمياطي غفر الله له...

ونسخة ثالثة في رئيس الكتاب برقم ٧٠٥ (مؤرخة في عام ٣٦٣هـ.) في ٣٦٣ ورقة وفي الورقة ٣٦٣ ب: بلغ مقابلة

٣٥٠ عالم الكتب ، الجلد الثالث ، العدد الثالث

وتصحيحا، قوبلت على نسخة المؤلف بخط محمد بن مصطفي بن محمد بن محي الدين الطرابلسي الحنفي (الذي) اشتهر بابن المقابلة جي: ونسخة رابعة اخرى في دار الكتب المصرية برقم ٣٠٨ مؤرخة في عام ١٧٧٩هـ. وذكر انها لمجهول ونسخة خامسة ذكرها بروكلمان في تونس.

٣٩ _ اتحاف البرية بمنتقى السيرة الحلبية:

لتاج الدين موفق القابسي الشافعي (توفي بعد ١١٥٥هـ.): توجد مخطوطة في جامعة اسطنبول عربي برقم ٢٩٢١، في ٣١٧ ورقة وهذه النسخة هي التي رآها البغدادي وسجلها في أيضاح المكنون ١٦/١.

على الورقة 1 أ: تقر يظ للكتاب بقلم عبد الله الشبراوى الشافعي (المتوفي ١١٧١هـ.) أوله ١ ب: حمداً لمن رفع بسيرة طه عليه السلام أمر الدين ووضع جيوشه وسراياه فرق الضالين وجعل غزواته نصرا للمؤمنين....

آخره في ٣١٧ أ: ووافق الفراغ من تبييضه صبيحة يوم الشلاثاء رابع عشر من شعبان سنة ١١٥٥هـ. على يد مختصره السيد تاج موفق غفر له.

١٧ سطراً بخط نسخ.

• ٤ - الاخبار المرضية في سيرة خير البرية:

أحمد بن أحمد الحاتمي الفيومي.

مخطوطة في جامعة اسطنبول عربي برقم ٢٤١٣ مؤرخة في ١٩١٨هـ. في ٢٧١ ورقة بخط المؤلف وكذلك نسخة اخرى برقم ٢٥٩٢ مؤرخة في ٢٥٩٢ ورقة (انظر ششن نوادر المخطوطات ٢٠٠/٢ ـ البغدادي أيضاح المكنون ٤٥/١).

٤١ ـ اسعاف الراغبين في سيرة المصطفي وفضائل أهل بيته الطاهرين:

لأبي الوفاء محمد بن علي الصبان المتوفى سنة ١٢٠٦هـ(٥٠). للكتاب نـسخ خـطية أخرى غير المذكورة في بروكلمان في جـامعة اسطنبول عربي رقم ٢٨٠٩ (مؤرخة في ١٢٣١) ورقم ٢٨٠٨ (مؤرخة في ١٢٨٩هـ).

٢ - التحفة الظريفة في بيان السيرة الشريفة: (مترجة عَنْ الفارسية)

تأليف علاء الدين أبو الحسن على بن السيفى؟؟ مخطوطة بالسليمانية: افغاني رقم ٢٠/٦٠: ١٢ سطراً في آخرها حديث عن العشرة المبشرة.

كتب في الورقة ٢٦ أ: هذا كتاب التحفة الظريفة في بيان السيرة البشريفة للعلامة علاء الدين أبو الحسن علي بن المرحوم السيفى نفعنا الله بعلومه آمين.

أوله ٢٦ ب: قال الفقير الى الله تعالى علاء الدين مفيدا الطالبين أبو الحسن علي بن الجناب المرحوم السيفي بلسان الفارسي أدام الله النفع بفوائده....

و بعد فهذه نبذة يسيرة سميتها التحفة الظريفة في بيان السيرة الشر يفة.

آخره ٣٢ ب: تم الكتاب بحمد الله وعونه على يد العبد الفقير... عبد البارى نصر العشماوى المالكي الرفاعي البتنوني في ٧ جمادي الأولى.... من شهور سنة ١٣٢٩هـ. الف ومائتين تسعة وعشرين عربية.

27 _ كشف الحجاب في سيرة النبي المجتبى والأصحاب:

لأحمد بن سليمان بن عثمان الخالدي النقشبندي الاروادي المتوفى في حدود سنة ١٢٧٥هـ(٥٨).

هذا الكتاب غير مذكور بين آثار المؤلف. مخطوطة في جامعة اسطنبول عربي رقم ٢٤٣٩ أوله: اب: الحمد لله رفيع الدرجات المنفرد في الذات والافعال والصفات... و بعد فيقول... أحمد بن سليمان بن عشمان الخالدى النقشبندى... قد سألني بعض الأخوان... ان اجمع كتاباً مختصراً في سيرة المصطفى وأصحابه الكرام... فتوقفت عن ذلك. ثم خطر لي خاطر إلهي ان استخير لذلك الواحد المالك. فاستخرت الله تعالى فحصل الأذن فبادرت بذلك الواحد المالك. فاستخرت الله تعالى فحصل الأذن فبادرت لما طلب... وجمعته من السير والشفا والمواهب والتنوير ومن غيرها من الكتب والتفاسير خصوصا النسب الفاخر وكتاب البخارى الماهر وسميته كشف الحجاب في سيرة النببي المجتبى والأصحاب...

آخره: ٣١٩ أ: الحمد لله رب العالمين وكان الفراغ من تسويدها ليلة الأحد سابع رجب المبارك سنة ألف ومائتان

واحدى وسبعين من هجرة المصطفى صلى الله عليه وسلم على يد كاتبها الفقير... محمد بن الشيخ مراد العطار خطيب حضرة (مسجد) حضرة سيدى خالد بن الوليد رضي الله عنه.... ٧ رجب سنة ١٢٧١هـ. عدد الأوراق ٣١٩ بخط نسخ، ٢٥ سطراً.

٤٤ _ تحفة العالم في أخبار سيد ولد آدم:

لعبد القادر بن مصطفى بن سعيد الدتا البيروتي الحسني (؟؟):

يوجد منه الجزء الشاني فقط: وهو محفوظ في انقره المكتبة العامة برقم ١٠٠٨ يبدأ هذا الجزء بذكر الهجرة النبوية الشريفة وينتهى بذكر «سرية أبى قتادة الانصاري» إلى إضم:

أوله ١ ب: الجزء الثاني من كتاب تحفة العالم في اخبار سيد لِد آدم:

باب في ذكر الهجرة النبوية إلى المدينة المنورة وفيه فصول: فصل ذكر خروجه صلى الله عليه وسلم من مكة و وصوله إلى المدينة المنورة وما اتفق له بينها.

آخره: ٣٨٦ ب: فذكروا ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: ان الأرض تقبل من هو شرمن صاحبكم ولكن الله اراد ان يعظكم في حرمة ما بينكم بما أراكم منه فاتقوا الله واحذروا عقاده.

تم الجزء الشاني و يليه الجزء الثالث: أوله فتح مكة المشرفة: عدد الأوراق ٣٨٦ ورقة خط رقعة به شطب كثير و يبدو انه كان مسودة كتاب. يعود إلى القرن الرابع عشر الهجرى احتمالا.

٥ ٤ _ منظومة في السيرة:

مخطوطة بالسليمانية «يازمه باغشلر رقم ٤/٣١٤»

أولها ١٨ ب:

الحسد لله القديم البارى ثم صلاته على الختار وبعد هاك سيرة الرسول منظومة موجزة الفصول آخرها ٢١ ب: وتسمت الأرجوزة السنية في ذكر حال أشرف البرية صلى عليه الله ربى وعلى أصحابه وآله ومن تلا

في ٩٧ بيتا بخط نسخ ١٤ سطراً.

٤٦ _ كتاب في السيرة النبوية:

مخطوط في السليمانية انطاليا: تكه لي اوغلو رقم ٥٨.

أوله ١ ب: الحمد لله الـذى انـشأ العالم من العدم ونوره بنور قدرته من الظلم وصور النفوس تصويراً وجعله بشيراً ونذيراً...

أما بعد فاني اردت ان اذكر أصل النبي صلى الله عليه وسلم أولاً وثانياً وكيفية مولده و بعثه وظهوره وشوكته و بعض معجزاته مقدماً ومؤخراً ومعراجه على الرواية المتفق عليها...

آخره ناقص في ٣٦ ب: ... فتكلم إلى بلا لفظ ولا حرف وَلا صوت تسعين ألف كلمة ثلثين ألفاً من الحقيقة فلما وصلت إليه...

٣١ ورقه، ١٩ سطراً، خط تعليق: نسخة عادية عليها أثر رطوبة وتآكل.

الهواميش

- (۱) فؤاد سـزكين: تاريخ التراث العربي ٢/٢/١ الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٧م
 - (٢) انظر فهرس انخطوطات التاريخية التركية/
- 2 Türkce Tarih Cografya Yazmalari Katalogu, 300-301, Istanbul 1944
- 3 STOREY: Persian Literature I, 174 (r) London, 1939
- 4 Türkce Tarih-Cografya Yazmalari, 305-306, Darir: by Fahir IZ The Encyclopaedia of Islam - New Edition 1961
- 5 Karatay: Topkapi Sarayi Müzesi Kütüp. Türkce Yazmalar Katalogu I,164-165
 - (٦) كحاله: معجم المؤلفين ٣١٦/٤
- (٧) فهرست الكتب التركية الموجودة في الكتبخانة الخديوية ـ جمعها علي
 حلمي الداغستاني مصر ١٣٠٦ ص: ١٩١
 - (A) انظر عالم الكتب المجلد الثاني العدد الثالث صحيفة ٤٤٣ رقم ٧.
- (٩) كحاله معجم المؤلفين ٢٠/١ 🕳 ٤١ و بروكلمان ١٣٠/١ ذيل ١: ١٩٨
- (١٠) فهرس المخطوطات المصورة الجزء الثاني القسم الرابع صحيفة ٤٧١ وانظر كحاله معجم المؤلفين ٣٠٩/٧

٣٥٢ عالم الكتب ، الجلد الثالث ، العدد الثالث

- (۳٦) بروکلمان ۳۷/۲، ذیل ۳۵/۲، رمضان ششن: نوادر انخطوطات ۳۵۱/۱ و ۳۵۲.
- (۳۷) كحالة ۲۱۸/۸ ۲۱۹، ورمضان ششن: نوادر المخطوطات ۲۸۰/۲ -فهرس الظاهر ـ التاريخ وملحقاته ـ يوسف العش ص ۲۰:
- Arberry, A.J.: The Sira in Verse: Arabic and Islamic Studies in Honor of H.A.R. Gibb. p.64-72
 Leiden 1965
 - (٣٩) كمالة ٥/٢٠)

(TA)

- (٤٠) كحالة ٢٦/٢، و بروكلمان ذيل ١١١/٢، وكشف الظنون ٢٤٠/١
- (٤١) بروكلمان ١٤٢/٢، ذيل ١٧٦/٢ ــ ١٧٧، ورمضان ششن: نوادر المخطوطات العربية ١١٩٦١.
 - (٤٢) بروكلمان ذيل ٧٧/٢.
 - (٤٣) كحالة ١٩٢/١٠.
- (٤٤) بروكلمان ١٤٢/٢ ــ ١٤٣ حيث ذكر له نسخة واحدة في برلين وانظر فهرس انخطوطات المصورة الجزء الثاني القسم الرابع ص ١٤٣.
- (٤٥) كحالة ٥/٨٦ ــ ٦٩، ورمضان ششن: نوادر المخطوطات العربية ١٩٠/٢ ــ ١٩٠/
- (٤٦) كحالة ٢١٨/٨، فؤاد سنزكين: تاريخ التراث العربي ٤٧٨/١ ـ فهرس
 المخطوطات المصورة الجزء الثاني القسم الثاني ص ٣٠.
 - (٤٧) كحالة ٥/٢٠
 - (٤٨) كحالة ١٨٩/١٢ ــ ١٩٤، بروكلمان ذيل ٦٦١/٢.
 - (٤٩) بروكلمان ذيل ٤١٨/٢.
- Halabi, El², III, 90 Leiden 1971 (0.)
 - (١١٥) كحالة ١/٢/١ ١١٢.
 - (۵۲) بروكلمان ۳۰٤/۳ SN II, 643 ۱۳۰٤/۳ وكذلك فيليب حتى وآخرون

Descriptive Catalogue of the Garrett Collection . . . Princeton Unive. Press 1938. pp. 216, No.:652

- (٥٣) البغدادي: هدية العارفين ١٨٤/١، وأيضاح المكنون ١١٦/١ وانظر تعليق الناشر.
 - (١٥) عالم الكتب المجلد الثاني _ العدد الثالث ص ٥٤٠.
- (00) كحالة ١٤٣/٧ _ فهرس دار الكتب المصرية _ فؤاد سيد. القسم الأول القاهرة ١٩٦١م. ص ٣١٢، فهرس الظاهرية التاريخ يوسف العش ص ٢٧.
 - (٥٦) كحالة ٧١/٢ ــ بروكلمان ذيل ٢١٨/٢.
- (٥٧) بروكلمان ٢٨٨/٢، وذيل ٣٩٩/٢ ـ فهرس الظاهرية ـ التاريخ للعش ص ٢٤ ـ ٢٥.
 - (۵۸) كحالة ١/٢٦١ ـ ٢٣٧.

نشره. روزنتال ضمن كتابه علم التاريخ عند المسلمين ص ٥٣٠ بغداد ١٩٦٣م.

(۱۱) بروكلمان ۱/۲۵۲

- (١٣) كحالة معجم المؤلفين ٥/٠١٠، ٢١٢/٥ ، ١٥٩/١٠
- (١٤) بروكلمان ٤٩٣/١ ذيل ٩٠٠/١ حيث ذكر للكتاب نسختين في القاهرة وأخرى في عاشر افندى.

(۱۲) بروكلمان ذيل ۱۲/۱ وانظر السخاوي: التوبيخ لمن ذم التاريخ ـ

- (۱۵) بروكلمان ذيل ۲/٦١٦.
- (١٦) كشف الظنون ١٩٥/١، و بروكلمان ذيل ٦١٦/١.
- (١٧) الذهبي : ميزان الاعتدال في نقد الرجال ٥٣/١ ـ القاهرة ١٣٢٥هـ.
 - (۱۸) العسقلاني : لسان الميزان: ۲۰۲/۱ ـ حيدر آباد ١٣٢٩هـ.
- (١٩) القلقشندى: صبح الأعشى... ٥٠٣/١ ـ ٤٥٤ ـ القاهرة ١٣٣٩هـ.
 - (۲۰) السيوطي : الحاوى في الفتاوي: ٣٦٩/١ ـ القاهرة ١٣٥٢هـ.
- (٢١) رمضان ششن : نوادر المخطوطات العربية في تركيا ٢٢٨/١ وأنظر كذلك فرانز روزنتال: علم التاريخ عند المسلمين ـ ترجمة د. صالح أحمد العلمي ـ بغداد ١٩٦٣ ص ٢٦٤ وكذلك

Catalogue of the Arabic Mss. in the Collection of the Royal Asiatic Society of Bengal I,pp.137 Calcutta 1939-

- (۲۲) كحالة ۲۹۸/۱ _ ۲۹۹ رمضان ششن ۲۷۰/۲
- (۳۳) كحالة معجم المؤلفين ۲۳۲/۷ (مختصر التاريخ للكازروني) تحقيق مصطفى جواد بغداد ۱۹۷۰ ص. ۱۸، ۱۸.
- 24 Mevlana Müzesi Yazmalari (15) Katalogu, I,106,123
 - (٢٥) كحالة ٥/١١/١ بروكلمان ٨١١/١
 - (٢٦) فؤاد سزكين: تاريخ التراث العربي ٢٩٩/١
 - (۲۷) كجالة ٥/٣١٨، رمضان ششن: نوادر المخطوطات ٣٢١/٢.
- (۲۸) بروكلمان ۱۹۰/۲، وذيل ۲۹۲/۲، رمضان ششن: نوادر الخطوطات ۲/۳۳۷ وكشف الطنون ۱۸۰۱/۲، وعالم الكتب الجلد الثاني العدد الثالث صحيفة ٤٤٣
- (۲۹) كحالة ٥/٥٥٧، بروكلمان ٧٢/٢، ذيل ٧٨/٢، رمضان ششن: نوادر المخطوطات ٥٢/١.
- (۳۰) كحالة ۱۱۱/۹، وكشف الظنون ۱۹۱۷، ۱۹۸۲/۲، بروكلمان ۹٤/۲ ذيل ۱۱۱/۲ ـــ ۱۱۲.
 - (٣١) بروكلمان ذيل ٨٠/٢ ــ ٨١، وكحالة ٨١٠٨ ــ ٢٠٠٢.
 - (٣٢) فؤاد سـزكين: تاريخ التراث ٤٧٩/١.
 - (٣٣) فهرس المخطوطات المصورة الجزء الثاني ـ القسم الرابع ص ٢٥٠
 - (٣٤) كحالة ٢٨٣/٢ ــ ٢٨٤، ورمضان ششن: نوادر المخطوطات ١٦٣/١.
- (٣٥) بروكلمان ذيل ٤٧/٢، فهرس دار الكتب المصرية ـ الجزء الثامن ـ الملحق الثاني القاهرة ص ١٩٤٢ و ٢٥٦.

 \approx